

PROTOCOLLO DI INTESA

Tra

Museo e Real Bosco di Capodimonte, C.F. 9521990634, nella persona del dott. Sylvain Bellenger, in qualità di Direttore, domiciliato per la carica in Napoli, in via Miano 2 – 80131 Napoli (di seguito “**Museo**”)

e

L’associazione di volontariato **Parkinson Parthenope**, C.F. 95224980631, nella persona di Filippina Santoro, in qualità di Presidente, domiciliata per la carica in Napoli, via G. Jannelli 96 – 80131 Napoli (di seguito “**l’associazione**”)

VISTI

- la Legge 5 febbraio 1992, n. 104, e successive integrazioni e modifiche, quale legge-quadro per l’assistenza, l’integrazione sociale e i diritti delle persone handicappate;
- la Legge 9 gennaio 2004, n. 4, che indica le disposizioni per favorire l’accesso dei soggetti disabili agli strumenti informativi;
- il decreto legislativo 20 ottobre 1998 n. 368 “Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell’art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59” ed in particolare l’articolo 10, comma 1, lettera a), che prevede la possibilità che il Ministero, ai fini della valorizzazione dei beni culturali e ambientali, stipuli accordi con amministrazioni pubbliche o soggetti privati;
- il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 “Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio” ed in particolare l’art. 112, comma 9, nella parte in cui prevede la possibilità che il Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo e gli altri enti pubblici, ai fini della valorizzazione dei beni culturali di appartenenza pubblica, stipulino accordi con le associazioni culturali o di volontariato, dotate di adeguati requisiti, che abbiano per statuto finalità di promozione e diffusione della conoscenza dei beni culturali;
- la legge 29 luglio 2014, n. 106, di conversione, con modificazioni, del decreto-legge 31 maggio 2014, n. 83;
- il D.P.C.M. 2 dicembre 2019, n. 171, recante il nuovo regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, e ss.mm.ii.

PREMESSO CHE

- L’associazione Parkinson Parthenope si occupa attivamente di promuovere l’autonomia dei malati di Parkinson, fornendo loro la possibilità di prendere parte ad attività tese non solo all’inserimento sociale, ma anche e soprattutto al miglioramento della qualità di vita di malati e caregivers, perché uno dei rischi maggiori per le persone affette dalla malattia di Parkinson, è l’isolamento sociale e affettivo.
- L’associazione è promotrice di eventi di gruppo per lo più incentrati sull’esercizio motorio e sulle capacità creative dei singoli partecipanti, senza trascurare i loro bisogni emotivi e affettivi, di contatto umano e intellettuale.
- Nell’ambito delle sue attività l’associazione organizza convegni ed eventi per promuovere l’incontro con il mondo socio-sanitario.
- Tra gli obiettivi dell’associazione rientra quello di avviare la prima esperienza di Dance Well a Napoli, creando uno spazio innovativo di riabilitazione alternativa per malati di Parkinson, favorendone l’inclusione nella realtà culturale e sociale, secondo il progetto che di seguito sarà indicato.



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

Museo e Real Bosco di Capodimonte

Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Miano, 2 - 80131 Napoli | T. 081 749 91 11
mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it
mu-cap@beniculturali.it
www.museocapodimonte.beniculturali.it
seguici su     

- Il Museo e Real Bosco di Capodimonte da sempre appoggia e sostiene progetti finalizzati alla fruizione del patrimonio artistico e culturale da parte di soggetti affetti da disabilità cognitiva e/o autismo, o comunque con bisogni speciali.
- Il Museo ha tra le sue missioni quella di valorizzare il patrimonio culturale di sua afferenza anche attraverso la sottoscrizione di intese con associazioni promotrici di progetti di attività progettuali rivolte ad un pubblico con bisogni speciali.

Tutto ciò premesso:

Tra i soggetti sopra indicati si è stabilito di stipulare il presente protocollo d'intesa con l'obiettivo di realizzare il progetto denominato "Dance Well a Napoli.", come di seguito descritto.

Oggetto del progetto

Le attività del progetto sono articolate come segue:

1) Individuazione dei partecipanti e formazione dei gruppi. Il progetto è rivolto a un gruppo di persone affette da malattia di Parkinson (e non), caregivers, accompagnatori ed amici, coadiuvati da almeno tre Dance Well Teachers con una specifica formazione seguita a Bassano del Grappa.

I gruppi saranno composti da max 25 partecipanti che verranno individuati attraverso la rete di soci e collaboratori di Parkinson Parthenope (mondo delle associazioni, medici ed altri operatori del settore, ASL, ecc.) e diffondendo il progetto attraverso i propri canali internet e social.

2) Il progetto prevede un incontro ogni 15 giorni della durata di un'ora circa, (con interruzione - o frequenza minore - nei mesi estivi e nel periodo natalizio).

3) Gli incontri saranno condotti da operatrici formate secondo la piattaforma del metodo (e la presenza di almeno un secondo insegnante che danza con gli altri presenti, che si può alternare nella conduzione), invitando anche danzatori e coreografi esterni che siano sensibili a progetti di arte sperimentale a valenza sociale.

4) Gli obiettivi del progetto, in coerenza con le finalità dell'Associazione e con i principi ispiratori della Dance Well, sono:

- creare uno spazio innovativo (sarebbe la prima esperienza di Dance Well a Napoli) di confronto ed espressione per persone con malattia di Parkinson e non solo, stimolando un percorso riabilitativo alternativo volto a migliorarne la qualità della vita;
- generare effetti di inclusione nella realtà culturale e sociale in persone che spesso vivono forme di isolamento dovute alla malattia e all'età
- attrarre e coinvolgere una fascia di cittadini che non frequenta abitualmente Musei e che non accede alle attività culturali, consentire loro di "appropriarsi" dello spazio museale e di sentirlo come un luogo quotidiano;
- individuare nuove forme combinate di esperienza culturale ed espressiva, ai fini di un maggior coinvolgimento e responsabilizzazione del pubblico rispetto al patrimonio museale del territorio.

Compiti a carico dell'Associazione

L'Associazione si occuperà

- 1) dell'organizzazione delle iniziative in tutti i loro aspetti: individuazione e accompagnamento partecipanti,



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

Museo e Real Bosco di Capodimonte

Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Miano, 2 - 80131 Napoli | T. 081 749 91 11
mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it
mu-cap@beniculturali.it
www.museocapodimonte.beniculturali.it
seguici su

organizzazione corsi ed eventi, coordinamento di docenti, collaboratori e volontari, acquisto strumentazione necessaria, coperture assicurative, ecc.

2) svolgere attività di comunicazione e sensibilizzazione in collaborazione con l'ufficio comunicazione del Museo.

3) rilevare il gradimento del progetto elaborando e distribuendo un questionario per rilevare il gradimento dell'iniziativa ed i miglioramenti prodotti dal progetto, se presenti, dei sintomi di natura non motoria. Il questionario sarà realizzato con il supporto dei referenti scientifici dell'Associazione (prof. A. Tessitore dell'Università della Campania "Luigi Vanvitelli" ed il suo gruppo di lavoro), che garantiranno anche una supervisione nell'elaborazione dei dati.

Compiti a carico del Museo:

Il Museo provvederà:

1) a mettere a disposizione dell'associazione per lo svolgimento del progetto la sala degli Arazzi posta al secondo Piano del Museo nei giorni del lunedì (max 2 lunedì al mese da concordare) dalle ore 15 e 30 alle ore 17.

2) riconoscere l'ingresso gratuito ai partecipanti al progetto (max 25 + insegnanti) nonché una tariffa in convenzione per gli accompagnatori (genitori, partners etc). In tal senso l'associazione si impegna entro il venerdì antecedente l'inizio di ogni sessione a comunicare il numero dei partecipanti al fine di predisporre gli accrediti.

3) mettere a disposizione n. 30 sedie pieghevoli (in dotazione del Museo) che saranno posizionate e riposte da personale dell'associazione stessa all'inizio ed al termine di ogni sessione.

4) permettere all'associazione il parcheggio (presso porta Miano) di n. 5 posti auto, previa comunicazione delle targhe.

Durata

Il presente protocollo di intesa viene sottoscritto per approvazione dai legali rappresentanti (o loro delegati) ed avrà durata di 12 mesi. Le date delle sessioni sono le seguenti:

Lunedì 16.03.2020

Lunedì 30.03.2020

Lunedì 11.05.2020

Lunedì 25.05.2020

Lunedì 08.06.2020

Lunedì 15.06.2020

Lunedì 22.06.2020

Date da definirsi per i restanti mesi

Pubblicità

Il Museo e Real Bosco di Capodimonte consente la pubblicazione del proprio logo sul sito www.parkinsonparthenope.it e sul materiale promozionale relativo alle attività svolte presso il Museo e Bosco di Capodimonte senza oneri e a titolo gratuito.



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

Museo e Real Bosco di Capodimonte

Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Miano, 2 - 80131 Napoli | T. 081 749 91 11
mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it
mu-cap@beniculturali.it
www.museocapodimonte.beniculturali.it
seguici su     

Il Museo e Real bosco di Capodimonte si impegna a pubblicare, senza oneri e a titolo gratuito, il logo dell'associazione e quello del progetto sui propri canali di comunicazione.

Le Parti si danno reciprocamente atto che i loro marchi, le loro denominazioni, i loro loghi e/o i loro segni distintivi, come pure tutti i diritti inerenti all'immagine, al nome ed alla identità economica delle stesse, sono e restano nella titolarità esclusiva di ciascuna delle Parti e non potranno farne alcun uso, se non saranno a ciò preventivamente autorizzate dal relativo legale rappresentante.

Controversie

Nel caso di controversie gli Enti sottoscrittori si impegnano a risolvere amichevolmente tutte le controversie che dovessero insorgere tra loro in dipendenza del presente Protocollo di Intesa.

Ogni controversia derivante dall'esecuzione del presente Protocollo di Intesa che non venga definita bonariamente sarà trattata nelle competenti sedi del Tribunale Civile, secondo quanto previsto dalla vigente normativa.

Letto, approvato e sottoscritto

Data 6 marzo 2010

Il Museo e Real Bosco di Capodimonte
Il Direttore Sylvain Bellenger
Il Funzionario delegato
Dott.ssa Alessandra Rullo



L'Associazione



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

Museo e Real Bosco di Capodimonte

Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Miano, 2 - 80131 Napoli | T. 081 749 91 11
mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it
mu-cap@beniculturali.it
www.museocapodimonte.beniculturali.it
seguici su     